

Curriculum vitae et studiorum



Informazioni personali

NOME Moira De Iaco
EMAIL moira.deiaco@uniba.it
ORCID <https://orcid.org/0000-0001-5943-8267>

ESPERIENZA FORMATIVA E LAVORATIVA

OTTOBRE 2022 – **Ricercatrice di tipo B** (SSD L-LIN/02) e Docente di Processi Cognitivi e Apprendimento Linguistico, presso il Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica dell’Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.

GIUGNO 2021 – SETTEMBRE 2022 **Docente a contratto** (primo semestre anno accademico 2021-2022) presso il Dipartimento For.Psi.Com dell’Università degli Studi di Bari “Aldo Moro” (Insegnamento: Comunicazione linguistica SSD L-LIN/01).

FEBBRAIO 2021 – **Co-direttrice scientifica** della rivista *Studi di Glottodidattica* del Dipartimento LeLIA dell’Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.

FEBBRAIO 2021 – **Membro** del Centro Interuniversitario di Ricerca “Forme e Scritture della Modernità” (CIRM), Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.

OTTOBRE 2020 – SETTEMBRE 2022 **Docente a contratto** presso il Dipartimento DIRIUM, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”, Insegnamento “Processi cognitivi e apprendimento linguistico, SSD L-LIN/02.

GENNAIO 2020 – DICEMBRE 2020 **Borsista di ricerca** presso l’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Svolgimento di un progetto di ricerca intitolato “Un dizionario wittgensteiniano” dedicato alla ricostruzione semantica, in prospettiva interdisciplinare, dei concetti della filosofia wittgensteiniana attraverso lo studio del *Nachlass* di Wittgenstein e delle risorse elettroniche degli Archivi Wittgenstein di Bergen a esso connesse.

NOVEMBRE 2019 - **Cultrice della materia**, “Processi cognitivi e apprendimento linguistico” e “Glottodidattica”, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.

AGOSTO-SETTEMBRE 2019 **External referee** per le riviste E/C rivista online dell’AISS, “Filosofi(e) Semiotiche” e HUMANA.MENTE Journal for Philosophical Studies.

NOVEMBRE 2017 - OTTOBRE 2019 **Docente a contratto** presso il Dipartimento LeLIA dell’Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”. Insegnamento: “Processi cognitivi e apprendimento linguistico”; SSD L-LIN/02.

APRILE - GIUGNO 2018 **Visiting Researcher** presso il Thomas Institute, Università di Colonia, Germania.

OTTOBRE 2017 **Borsista** presso l’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli per un ciclo di seminari sul concetto di lavoro in Hegel e Marx.

MAGGIO - SETTEMBRE 2017 **Visiting Researcher** presso il Thomas Institute dell’Università di Colonia, Germania.

5-8 APRILE 2017 **Visiting reader** presso la Biblioteca di Filosofia dell’Università di Padova per la consultazione e lo studio di documenti conservati nel Fondo Rossi Landi.

FEBBRAIO 2017 **Organizzazione di un seminario** sul Nachlass di Wittgenstein presso l’Università del Salento, 23-24 febbraio 2017. Invited speaker: Alois Pichler.

16 APRILE 2016 **Lezione** su Wittgenstein nell’ambito della parte istituzionale del Corso di Storia della Filosofia Contemporanea del Prof. Marco Brusotti

MAGGIO- LUGLIO 2015 **Insegnamento dell’Italiano agli Stranieri** presso la Scuola Porta d’Oriente di Otranto (250 ore).

MAGGIO 2015-GIUGNO 2017 **Membro del Comitato Scientifico** della Collana “Pratica Filosofica” della casa editrice Kkien Publishing International.

DA GENNAIO 2015 - Collaborazione, in qualità di **recensore**, con la rivista “REF - Recensioni Filosofiche”.

DAL 2014 - **Membro del Comitato Scientifico** della rivista spagnola “Bajo Palabra. Journal of Philosophy”.

GENNAIO 2014 **Visiting Reader**, Istituto Fondazione Gramsci, Roma.

FEBBRAIO 2014 **Borsista** presso l’Istituto Italiano di Studi Filosofici, Scuola di Roma. Frequenza del ciclo seminariale “Crisi ed egemonia” tenuto da Biagio De Giovanni e Geminello Preterossi.

GIUGNO 2014 **Visiting Reader**, Wren Library, Trinity College, Cambridge.

MAGGIO 2014 - MAGGIO 2017 **Cultrice della materia** “Storia della Filosofia Contemporanea”, Cattedra di Storia della Filosofia Contemporanea del Professore Marco Brusotti presso l’Università del Salento.

II SEMESTRE ANNO ACCADEMICO 2013/2014 **Collaborazione ad attività didattica**, lezioni sul “Libro marrone” di Wittgenstein, Cattedra di Storia della Filosofia Contemporanea, Università del Salento.

1° AGOSTO - 1° OTTOBRE 2013 Contratto per lo svolgimento di **attività di ricerca nell’ambito del PRIN** “Nietzsche: edizioni e ricezioni”, ricerche concernenti la ricezione di Nietzsche in Wittgenstein, Dipartimento di Studi Umanistici, Università del Salento, responsabile scientifico Professore Marco Brusotti.

SETTEMBRE 2013 **Borsista** Festival della Filosofia Modena-Carpi-Sassuolo promosso dal Consorzio festival della filosofia.

DICEMBRE 2012 **Borsista** presso la Scuola d’Alta Formazione Filosofica di Torino. Frequenza, in qualità di uditrice e discussant, del ciclo seminariale “Il ruolo pubblico della filosofia” con Günter Abel.

NOVEMBRE 2010 **Collaborazione ad attività didattica**, lezioni di Filosofia del Linguaggio, Cattedra del Professore Augusto Ponzio, Dipartimento di Pratiche Linguistiche e Analisi dei Testi, Università di Bari “Aldo Moro”.

NOVEMBRE 2010 **Borsista** presso la Scuola d’Alta Formazione Filosofica di Torino. Frequenza del ciclo seminariale sulla fenomenologia dell’estraneo tenuto in tedesco da Bernhard Waldenfels.

ISTRUZIONE E TITOLI

11 NOVEMBRE 2020 – **Abilitazione Scientifica Nazionale Professore di II Fascia**, 11/C4 Estetica e Filosofia del linguaggio.

3 NOVEMBRE 2020 - **Abilitazione Scientifica Nazionale Professore di II Fascia**, 10/G1 Glottologia e Linguistica.

DICEMBRE 2015 - APRILE 2019 **Dottorato Internazionale in “Filosofia. Forme e storia dei saperi filosofici”** presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università del Salento, in tutela con l’Università di Colonia. Progetto di ricerca: “L’influenza di Sraffa su Wittgenstein. Gli inediti, Gramsci e la svolta antropologica”. Discussione: 10.5.2019. Voto: Eccellente.

APRILE - MAGGIO 2016 **Corso di Inglese, Livello B2**, presso il CLA dell’Università del Salento con conseguimento di attestato finale di livello.

MARZO - APRILE 2016 **Corso di Informatica di Base** presso l’Università del Salento.

13 APRILE - 8 MAGGIO 2015 Modulo online “**Progettazione di materiali didattici**” del Corso DITALS dell’Università per Stranieri di Siena.

GENNAIO 2010 - DICEMBRE 2012 **Dottorato di Ricerca in Teoria del Linguaggio e Scienze dei Segni** (XXV Ciclo). Titolo conseguito il 22/03/2013 presso l’Università di Bari con una tesi intitolata “Solipsismo e alterità. Wittgenstein e il mito dell’interiorità”. Supervisore: Professore Augusto Ponzio.

GENNAIO - LUGLIO 2011 **Studio della LIS** presso l'Associazione AEOOS di Lecce. Titolo conseguito: Attestato di Primo Livello di assistente alla comunicazione con le persone sorde.

OTTOBRE 2007 - LUGLIO 2009 **Laurea Specialistica** in Filosofia e studi teorico-critici. Titolo conseguito presso l'Università "La Sapienza" di Roma, con una tesi in Filosofia del Linguaggio concernente il rapporto tra l'interiorità e i segni nella filosofia di Ludwig Wittgenstein ("Il comprendere e il voler dire in Wittgenstein"). Voto: 110/110 e lode. Relatrice: Professoressa Donatella Di Cesare. Correlatore: Professore Piergiorgio Donatelli.

GENNAIO 2008 - LUGLIO 2009 **Studio della lingua e cultura inglese** presso il British Council di Roma dal livello A2 al livello B2.

OTTOBRE 2007 - LUGLIO 2009 **Studio della lingua e cultura tedesca** presso il Goethe Institut di Roma, Dresda e Berlino dal livello A1 al livello C2 più corso di consolidamento. Titoli conseguiti: Zertifikat Deutsch A1, Zertifikat Deutsch B1 e Zertifikat Deutsch C1.

OTTOBRE 2004 - LUGLIO 2007 **Laurea Triennale** in Filosofia. Titolo conseguito presso l'Università "La Sapienza" di Roma, con una tesi in Estetica incentrata sul confronto tra alcune tesi filosofiche di Ludwig Wittgenstein e l'analisi delle opere di Marcel Duchamp, nel tentativo di discutere il problema dell'opera d'arte nell'età contemporanea ("Uno sguardo-atravverso l'arte: Ludwig Wittgenstein e Marcel Duchamp). Voto: 110/110 e lode. Relatore: Professore Giuseppe Di Giacomo. Correlatore: Professore Luca Marchetti.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Madrelingua: **Italiano**

Altre lingue

Tedesco

Livello C1 – Zertifikat Deutsch C1

Inglese

Livello B2

Francese

Livello A2

PREMI

2013 Assegnazione del Premio Nazionale di Filosofia promosso dall'Associazione Nazionale Pratiche Filosofiche, per l'articolo filosofico "La lingua tra proprio ed estraneo. In ascolto dell'altro". Primo premio, sezione articolo filosofico.

2020 Vincitrice della Competizione 3 anni in 3 minuti, organizzata dall'Accademia Pugliese delle Scienze, volta a premiare la capacità di comunicare in modo sintetico ed efficace i risultati delle proprie ricerche.

ELENCO PUBBLICAZIONI

Monografie

1. *Mani che aiutano ad apprendere. Gesti, lingue, educazione linguistica*, Pensa Multimedia, Lecce, 2020.
2. con M. Cardona, *Parole nella mente, parole per parlare. Il lessico nell'apprendimento delle lingue*, Aracne, Roma, 2020.
3. *Wittgenstein e Sraffa*, Aracne, Roma, 2020.
4. *Il segreto dell'arte. Wittgenstein e Duchamp*, Milella, Lecce, 2015.
5. *Solipsismo e alterità. Wittgenstein e il mito dell'interiorità*, Pensa Multimedia, Lecce, 2013.

Curatele

6. con G. Borrelli (a cura di), "Rossi Landi. Il linguaggio tra teoria e prassi sociale" in *Filosofi(e) Semiotiche*, II, 2019.
7. M. De Iaco, G. Schimmenti, F. Sulpizio (Eds.), *Marx and Wittgenstein. Wittgenstein and Marx*, Peter Lang, 2021.

Contributi in riviste e volumi

8. "The Word Sketch Tool. Lexicon Learning within Connectionism Framework", *Mosaic*, in corso di pubblicazione (Rivista di Fascia A, area 10/G1)
9. con M. Cardona, "Il lessico mentale. Note tra psicolinguistica ed educazione linguistica" in M. Telis (a cura di), *Nuovissimo Progetto Italiano*, vol. 3. *Il lessico*, Edizioni Edilingua, in corso di pubblicazione.
10. "I gesti con cui viviamo e apprendiamo. Un'analisi della competenza cinesica per una didattica delle lingue pragmatica e interculturale", in Cavallini C., Santipolo M. (a cura di), *Educare alle lingue straniere: frontiere. Interdisciplinari, teoriche, metodologiche, operative*, Collana del CIRM "Sguardi sulla Modernità", vol. 2, 2022.
11. con M. Cardona, "Il linguaggio figurato del Commissario Montalbano. La dimensione metaforica in Camilleri in una prospettiva educativa e transculturale", in collana dell'AIPI "Civiltà italiana", Franco Cesati, 2022.
12. "A Multilingual Perspective on Metaphoric Gestures for Language Education Purposes", in Chlopek, Zofia, Przemyslaw E. Gębal, (eds.), *Bi- and Multilingualism from Various Perspectives of Applied Linguistics*, Interdisziplinäre Verortungen der Angewandten Linguistik - InterVAL (Interdisciplinary Contextualisations of Applied Linguistics), BRILL Deutschland GmbH, Göttingen, 2022, chapter 13.
13. "La competenza cinesica nell'educazione linguistica", *SeLM*, n. 1-3, 2022.
14. "HOW GESTURES FACILITATE COMMUNICATION AMONG THE SPEAKERS OF ENGLISH AS L2 AND THE IMPLICATIONS FOR LANGUAGE EDUCATION. An interview of two Tamil native speakers in an English work context in Italy", *Lingue e Linguaggi*, n. 44, 2021, pp. 125-141, DOI 10.1285/i22390359v44p125 (rivista di Fascia A, area 10/G1).

15. "The Use of Corpora in Language Education. An Overview of the Italian Language Corpora", *Studi di Glottodidattica*, v. 6, n. 1, 2021, pp. 103-117.
16. "Frammenti di un dizionario wittgensteiniano. I concetti di forma di vita e primitivo", *Paradigmi. Rivista di critica filosofica*, in corso di pubblicazione (rivista di Fascia A, area 11/C4).
17. "Marx, Wittgenstein, and the Reform of Language. A complementary view of Wittgenstein and Marx thoughts" in M. De Iaco, G. Schimmenti, F. Sulpizio, *Marx and Wittgenstein. Wittgenstein and Marx*, Peter Lang, 2021, pp. 19-29.
18. "The Presence of Marx in Wittgenstein's Philosophy" in Felice Cimatti, Christoph Demmerling, Pietro Garofalo (Eds.), *Marx and Wittgenstein on language and mind*, Mimesis International, Milano, 2021, pp. 13-23.
19. con M. Cardona, "Metafore, vita quotidiana e pandemia. Seconda parte" in *SeLM*, n. 1-3, 2021.
20. con M. Cardona, "Metafore, vita quotidiana e pandemia. Prima parte" in *SeLM*, n. 7-9, 2020.
21. L'influenza di Sraffa su Wittgenstein. Gli inediti, Gramsci e la svolta antropologica in *Atti e Relazioni. Accademia Pugliese delle Scienze*, Vol. LV, 2017-2020.
22. "Enunciazione e gesti. Comunicare per immagini" in *E/C. Rivista dell'Associazione Italiana di Studi Semiotici*, Mimesis, anno XIV, n. 30, 2020.
23. "La dimensione del piacere in classe. Emozioni positive e didattica delle lingue" in *SeLM*, n. 4-6, 2020.
24. "I gesti e l'insegnamento delle lingue. Funzioni cognitive e competenza interculturale" in *Cultura & Comunicazione*, n. 17, 2020.
25. "Il ruolo cognitivo dei gesti nell'educazione linguistica", in *Trabalhos em Linguística Aplicada*, v. 59, n. 2, 2020, (rivista di Fascia A, area 10/G1).
26. "La valenza cognitiva della ricerca concettuale di Wittgenstein sulle emozioni" in *RIFL. Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio*, Emozioni, linguaggio, educazione, 2020, <https://doi.org/10.4396/SFL2019ES11>.
27. "Wittgenstein to Sraffa: Two newly-discovered letters from February and March 1934" in *Nordic Wittgenstein Review*, 8 (1), 2019, ISSN 2194-6825 (rivista di Fascia A, area 11/C4).
28. "Aspetti cognitivi della scrittura a mano nell'apprendimento delle lingue" in *SeLM*, n. 7-9, 2019, pp. 4-10.
29. "L'alienazione linguistica. Rossi Landi lettore di Wittgenstein" in *Filosofi(e) Semiotiche*, II, 2019.
30. con M. Cardona, "Il gioco del linguaggio e la dimensione pragmatica della metafora" in *RILA. Rivista Italiana di Linguistica Applicata*, 2-3, 2019, pp. 91-104, (rivista di Fascia A, area 10/G1).
31. "«La parola ha un'anima». Significato, musica e scrittura in Wittgenstein" in *AdVersus*, XV, 34, junio 2018, ISSN 1669-7588.

32. “A List of Meetings between Wittgenstein and Sraffa” in *Nordic Wittgenstein Review*, 7 (1), 2018, ISSN 2194-6825, <https://doi.org/10.15845/nwr.v7i2.3491> (rivista di Fascia A, area 11/C4).
33. “Sraffa and Wittgenstein. Steinvorth’s testimony, letters and documents” in *Paradigmi. Rivista di critica filosofica*, XXXVI, 2/2018, 317-333, ISSN 1120-3404 ISSN 2035-357X, (rivista di Fascia A, area 11/C4).
34. “Il nesso tra verità, storia e linguaggio in Gramsci” in *Cultura & Comunicazione*, Rivista Annuale diretta da M. Danesi, Guerra Edizioni, Anno VIII, Numero 13, 2018, ISBN 978-88-557-0591-2.
35. “L’edizione elettronica del Nachlass di Wittgenstein e le web resources: state of the art e prospettive future. Intervista ad Alois Pichler, direttore scientifico degli Archivi Wittgenstein dell’Università di Bergen” in *Idee*, 15-16, 2018, pp. 15-36.
36. “Mutazioni linguistiche ↔ mutazioni sociali” in *Transizioni. Filosofia e cambiamento*, a cura di F. Sollazzo, GoWAre, Firenze, 2017, ISBN 978-88-6797-927-1.
37. “Il potere della grammatica” in *Cultura & Comunicazione*, Rivista Annuale diretta da M. Danesi, Guerra Edizioni, Anno VI, Numero 9, 2016, ISBN 978-88-557-0591-2.
38. “L’influenza di Sraffa su Wittgenstein” in G. Cospito (a cura di), *Sraffa e Wittgenstein*, Edizioni della Normale, Pisa, 2016, ISBN 978-88-7642-597-4.
39. “Wittgenstein e Sraffa. Un’analisi storiografica” in *Frammenti di filosofia contemporanea III*, a cura di I. Pozzoni, Limina Mentis, Monza e Brianza, 2015, ISBN 9788898496549, pp. 67-80.
40. “Mutamenti di senso e vedere-come. Ricoeur, Wittgenstein e Waldenfels” in *Filosofia e nuovi sentieri*, 2015, ISSN 2282-5711.
41. “Narrare l’interiorità. Con Wittgenstein oltre il solipsismo” in *Figure e forme del narrare. Incontri di prospettive*, a cura di A. Ponzio, Milella, 2014, ISBN: 9788870485493.
42. “Dal solipsismo all’alterità. Decostruendo la mitologia del proprio attraverso il linguaggio a partire da Ludwig Wittgenstein” in *Un itinerario tra filologia, linguaggio e letteratura*, a cura di A. Giampietro, Empateya, Bari, 2014, ISBN 978-88-905793-2-5.
43. “Il colore come narrazione. Esistenze in colori” in *Segni e Comprensione International*. Rivista quadrimestrale, Anno XXVI, nuova serie, n. 83, maggio-agosto 2014, pp. 6-20, ISSN 1121-6530.
44. “The certainty of the Ego, the doubt about the Other. A critical perspective” in *iada.online.series Volume 1/12, Proceeding of the International Conference The Communication of Certainty and Uncertainty: Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects*, University of Macerata 3rd-5th October 2012, edited by Andrzej Zuczkowski, Ramona Bongelli, Ilaria Riccioni, Carla Canestrari, pp. 228-239. Published by the International Association for Dialogue Analysis, ISSN: 1999-5598.
45. “Wittgenstein e la città del linguaggio. Centro storico e periferia, familiarità ed estraneità” in *Cultura & Comunicazione*, Rivista Annuale diretta da M. Danesi, Guerra Edizioni, Numero V, 2014.

46. "Vincere le resistenze della volontà. Desiderio e appagamento in Wittgenstein" in *Rivista Dialettica e filosofia*, numero dei Quaderni intitolato "Desiderio e desideri. Con Hegel, non solo con Hegel", 2014, ISSN 1974-417X.
47. "La democrazia come forma di vita. Riflessioni a partire dalla religione laica di Gramsci" in *Leussein. Rivista di Studi Umanistici*, 3, 2014, Edizioni Universitarie Romane, ISSN 1974-5818, pp. 111-118.
48. "La lingua tra proprio ed estraneo. In ascolto dell'altro" in *Per una relazionalità interculturale. Prospettive interdisciplinari*, a cura di G. Cacciatore, K. A. Lindhal, G. Sander, Mimesis, Milano, 2013, ISBN 9788857509303, pp. 223-228.
49. "Lingua italiana e persistenza dialettale" in *Cultura & Comunicazione*, Rivista Annuale diretta da M. Danesi, Guerra Edizioni, Numero IV, Giugno 2013, ISBN 978-88-557-0000-0.
50. "Wittgenstein and the *liberating word*. Aesthetic remarks about philosophical attitude" in *Aisthesis. Pratiche linguaggi e saperi dell'estetico*, numero intitolato *Aesthetic preferences, language games and forms of life: from Ludwig Wittgenstein*, anno VI, numero 1, 2013, ISSN 2035-8466, (rivista di Fascia A, area 11/C4).
51. "Aforismi" in *Le figure del pensiero*, Sillabe di Sale, Condove (To), 2013.
52. "Wittgenstein on Meaning. From the idea on the mind to the actions of the words" in *Mind, Language and Action. Proceedings of the 36th International Ludwig Wittgenstein-Symposium in Kirchberg*, Ontos Verlag, 2013.
53. "Enigma sensibile" in *NB Magazine. I Linguaggi della Comunicazione*, Vol. 3., Fausto Lupetti Editore, Milano, 2013, ISBN 9788897686361.
54. "Pensare i limiti del Soggetto con la filosofia del linguaggio di Wittgenstein" in *Semiotiche della soggettività*, E/C *Rivista di semiotica*, Anno VII, nn. 15/16, 2013 ISSN (on-line): 1970-7452 ISSN (print): 1973-2716.
55. "I *ready-made* di Duchamp e il *vedere-come* in Wittgenstein" in E/C *Rivista dell'Associazione Italiana Studi Semiotici*, *Senso e sensibile. Prospettive tra estetica e filosofia del linguaggio*, a cura di Paolo Leonardi e Claudio Paolucci, Anno VII, n.17 – 2013, ISSN (on-line): 1970-7452, ISSN (print): 1973-2716.
56. "La filosofia: imprescindibile riflessione pubblica dai margini della società" in *Il ruolo pubblico della filosofia*, Rosenberg & Sellier, Torino, 2013, ISBN 978-88-7885-194-8.
57. "La grammatica del colore tra vedere e parlare" in *Colore e colorimetria. Contributi multidisciplinari*, Vol. VIII/ A. Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN), 2012, ISBN 8838761361.
58. "Babele, le lingue dei monoteismi, la pace preventiva" in *Athanor*, Anno XXII, nuova serie, n° 15, Mimesis, Milano, 2011-2012, ISBN 978-88-575x-xxx-x.
59. "Parlo, dunque sono" in *Annali della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere. Università degli Studi di Bari*, Schena Editore, Terza serie / 2010-2012 / XXI, ISBN 88-8229-931-6.

60. "La questione della privatezza. Il linguaggio in Wittgenstein" in *Semiotica Filosofia del Linguaggio Linguistica generale. I grandi autori*, a cura di F. Silvestri, Pensa Multimedia Editore, Lecce, Anno VIII, 3/2010, ISBN 978-88-8232-805-4, pp. 305-317.

61. "Reciprocità e linguaggio in Gehlen" in *Prospettive antropologiche nel pensiero europeo del Novecento*, a cura di P. Piccolella, Albalibri, Livorno, 2011, ISBN 978-88-89618-81-3.

62. "Il tradurre in Wittgenstein. Tra comprendere e interpretare" in *Studi di Glottodidattica*. Rivista quadrimestrale online del Dipartimento di Pratiche Linguistiche e Analisi dei testi dell'Università di Bari, vol. 5, N° 2, 2011, ISSN: 1970-1861.

63. "Sulle peculiarità del sistema segnico mimico-gestuale" in *Studi di Glottodidattica*. Rivista quadrimestrale online del Dipartimento di Pratiche Linguistiche e Analisi dei testi dell'Università di Bari, vol. 5, N° 1, 2011 ISSN: 1970-1861.

64. "Il linguaggio tra interno ed esterno in Wittgenstein. Immagini e parallelismi grammaticali fuorvianti" in *Atti del 4° Convegno Nazionale dei Dottorati di ricerca in Scienze Cognitive Mente, linguaggio, evoluzione*, a cura di E. Cosentino e M. G. Rossi, Edizioni CORISCO, Roma, 2011, ISBN: 978-88-78203-57-0.

Videolezioni

65. "Linguistica Educativa e Cinesica" in VLED – Videoteca di Linguistica Educativa, a cura di F. Caon, LabCom, Laboratorio di Comunicazione Interculturale e Didattica, Università Ca' Foscari di Venezia (in corso di pubblicazione).

Recensioni

66. "Sul nesso tra vita e filosofia. I *Diari Segreti* di Wittgenstein" in *Fata Morgana web*, ISSN 2532-467X, <https://www.fatamorganaweb.it/diari-segreti-di-wittgenstein/>.

67. "Emilio Garroni: dalla semiotica estetica all'estetica semiotica" in *E/C Rivista online dell'Associazione Italiana Studi Semiotici*, 2013, ISSN 1970-7452.

68. "Con "Linguaggio e ideologia" al via i seminari di semiolinguistica". *IL BOLLETTINO*, 2014, vol. 8/9, p. 25-26, ISSN: 2284-0354

69. "Marco Mazzeo, *Le onde del linguaggio. Una guida alle Ricerche Filosofiche di Wittgenstein*, Roma, Carocci, 2013" in *ReF – Recensioni Filosofiche*, 2015, ISSN 1826-4654.

70. "Federico Sollazzo, *Tra totalitarismo e democrazia. La funzione pubblica dell'etica*" in *Filosofia e Nuovi Sentieri*, 2016, ISSN 2282-5711

71. "Alessio Cernicchiaro, Günther Anders. *La Cassandra della filosofia*, Pistoia, Editrice Petite Plaisance, 2014" in *ReF – Recensioni Filosofiche*, 2016, ISSN 1826-4654.

Traduzioni

72. B. McGuinness, “Wittgenstein e Dostoevskij” in *Figure e forme del narrare*, Milella, Lecce 2014, ISBN: 9788870485493.

Articoli su siti web

73. “La metafora della guerra nella narrazione quotidiana della pandemia”, in *Diario della crisi*, sito web dell’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.

74. “L’immagine del portale”, in *Diario della crisi*, sito web dell’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.

PARTECIPAZIONE A SEMINARI E CONVEGNI INTERNAZIONALI E NAZIONALI:

1. Convegno *Una svolta culturale e linguistica: UNIBA ed ENS Puglia celebrano un anno dal riconoscimento della LIS*. Università di Bari, 19 maggio 2022. Relatrice con un intervento intitolato “I gesti: una componente fondativa e costitutiva della comunicazione umana”.

2. Webinar ANILS “Aperitivo con Balboni: Indovina chi viene oggi... a parlare di lessico”, 26 gennaio 2022. Relatrice con M. Cardona. Intervento intitolato “Il lessico mentale”.

3. Convegno GISCEL *La scrittura nel terzo millennio*, Locarno, 20 novembre 2021. Relatrice con un intervento dal titolo “La scrittura manuale nell’era digitale. Gli aspetti cognitivi che la didattica non può trascurare”.

4. International Conference Coseriu100 – Coseriu’s Linguistics - Origin and Actuality, University of Zurich, 16-19.06.2021, Relatrice con un intervento intitolato “What does Metaphoric Creation in Coseriu’s Linguistics reveal about Conceptual Theory of Metaphor?”.

5. XXIV Congresso AIPI 2020, Ginevra, con Mario Cardona, 29 giugno 2021, “Il linguaggio figurato del Commissario Montalbano. La dimensione metaforica in Camilleri in una prospettiva educativa e transculturale”, intervento inizialmente programmato per settembre 2020 e rinviato a giugno 2021.

6. XVI Convegno Nazionale della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio SFL 2021, 19 maggio 2021, “Narrazioni, confabulazioni e cospirazioni”. Relatrice con un intervento intitolato “Il processo metaforico della narrazione tra finzione e verità”.

7. Seminario CIRM “Educare alle lingue straniere: frontiere interdisciplinari teoriche, metodologiche e operative”, 28 aprile 2021. Relatrice con un intervento intitolato “I gesti con cui viviamo. Un’analisi della gestualità nella didattica delle lingue in chiave pragmatica e interculturale”.

8. Workshop on Corpus Linguistics, Dipartimento LeLIA, Università di Bari “Aldo Moro”. 17, 19 e 22 marzo 2021. Lezione del primo modulo intitolata “Insegnare l’uso dei corpora”. Lezione del secondo modulo intitolata “Usare i corpora per insegnare e apprendere le lingue”.

9. Seminario IISF “Gramsci e Pasolini: tra filosofia e letteratura”. Relatrice con un intervento dal titolo: “Filosofia e linguaggio in Gramsci: il ruolo degli intellettuali”, 23 novembre 2020.

10. Seminario nell'ambito del Corso Magistrale di lezioni in Teoria, storie e tecniche della traduzione di Mario Cardona. Lezioni dal titolo "L'uso dei corpora nella traduzione", 16-17 novembre 2020.
11. Webinar Settimana delle Lingue, Anils, 16 settembre 2020. Con Mario Cardona, intervento intitolato "Parole nella mente, parole per parlare. Il lessico nell'apprendimento delle lingue".
12. International Scientific Conference *Multilingualism from various perspectives of applied linguistics*, Silesian University Technology, Gliwice, Polonia. Relatrice con un intervento intitolato "Metaphoric gestures in language education", 23 ottobre 2020.
13. International Conference online "Wittgenstein in Time of Crisis", 28 agosto 2020. Invited speaker: relatrice con un intervento intitolato "New Meanings for Old Words. Wittgenstein on Social Praxis and Language".
14. Workshop *Wittgenstein e Marx. Feticismo e alienazione tra merci e parole*, Università del Salento, 11 dicembre 2019. Relatrice con un intervento intitolato "Wittgenstein e la riforma del linguaggio".
15. XLVII congresso dell'Associazione Italiana di Studi Semiotici. *L'enunciazione e le immagini*, 25-27 ottobre 2019. Relatrice con un intervento dal titolo "Enunciazione e gesti. Comunicare per immagini".
16. 7-9 maggio 2019, Università della Calabria, Conference *Philosophy of Language and Digital Humanities*. Relatrice con un intervento da titolo "Some remarks on WAB's web resources".
17. 23-25 gennaio 2019, Università di Cagliari. XXV Convegno Nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, "Linguaggio e emozioni". Relatrice con un intervento intitolato "Le emozioni colorano i pensieri. La valenza cognitiva della ricerca concettuale di Wittgenstein".
18. 11-13 dicembre 2018, Siviglia. International Conference *Wittgenstein: Beyond the Inner/Outer Picture*. Relatrice con un intervento dal titolo "The cooperative basis of language. Wittgenstein and Tomasello".
19. 13-15 dicembre 2018, Siena. International Workshop in honour of Brian McGuinness *WAB's and FIBA's Wittgenstein Edition*. Invited speaker con un contributo sul tema "Evaluating WAB's web resources".
20. 9 Maggio 2018, Tavola rotonda Dottorato in Filosofia. Forme e storia dei saperi filosofici, Università del Salento. Intervento intitolato: "Dal vedere la verità al fare la verità. La filosofia della prassi di Gramsci".
21. 2 Novembre 2017, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli, intervento dal titolo "Il carattere antropogenico dell'interdipendenza di lavoro e linguaggio".
22. 6-7 Giugno 2017 IFIL Nova, Lisbona, partecipazione al convegno della ILWG (Internationale Ludwig Wittgenstein Gesellschaft) in qualità di relatrice con l'intervento "The Other between Me and the World. Wittgenstein and the linguistic training".

23. 23-24 febbraio 2017, 2nd Wittgenstein Workshop “Wittgenstein: mente, scrittura e metodo”, Università del Salento. Relatrice con un intervento dal titolo “«La parola ha un’anima». La critica della concezione pneumatica del linguaggio e l’estetica delle parole”.
24. 9-10 Giugno 2016, 1st Wittgenstein Workshop “Wittgenstein: Phenomenology and Anthropology”, presso la Sala Grottesca dell’Università del Salento, relatrice con un intervento dal titolo “The flow of life. Il linguaggio dopo la svolta antropologica”.
25. 28-29 Maggio 2015, Università degli studi di Pavia, Seminario “Sraffa e Wittgenstein a Cambridge”, Intervento attorno al contributo di Ulrich Steinvoth sul rapporto tra Sraffa e Wittgenstein conservato a Cambridge, presso la Wren Library.
26. 12 Febbraio 2015: Workshop on Wittgenstein and Aesthetics, FCSH/UNL, Ifilnova, Lisbona. Intervento intitolato *Linguistic philosophical alienation and übersichtliche Darstellung. The aesthetic method of Wittgenstein’s philosophy*
27. 20-23 Giugno 2014: 10th Conference of the Association for Researching and Applying Metaphor *Metaphor in Communication, Science and Education*, Università di Cagliari. Relatrice con un intervento intitolato *Metaphor as structure and method of language. Gramsci and Wittgenstein*.
28. 12-13 Maggio 2014: Convegno *Antonio Gramsci classico del Novecento e le nostre letture del presente*, Università di Bari. Relatrice con un intervento intitolato *Grammatica immanente e grammatica normativa. Gramsci nel pensiero di Wittgenstein*.
29. 11-17 Agosto 2013: 36th International Wittgenstein Symposium 2013 *Mind, Language and Action*, Kirchberg am Wechsel. Relatrice con un intervento intitolato *Wittgenstein on Meaning. From the idea on the mind to the actions of the words*.
30. 24-26 Gennaio 2013: CONVEGNO INTERNAZIONALE *Preferenze estetiche, giochi linguistici e forme di vita: a partire da Ludwig Wittgenstein*, Università di Firenze. Relatrice con un intervento intitolato “Wittgenstein and the *liberating word*. Aesthetic remarks about philosophical attitude”.
31. 3-5 Ottobre 2012: CONVEGNO INTERNAZIONALE *The communication of certainty and uncertainty. Linguistic, Psychological, Philosophical aspects* - Università di Macerata. Relatrice con un intervento intitolato “The certainty of the Ego, the doubt about the Other. A critical perspective”.
32. 1° Dicembre 2012: CONVEGNO INTERNAZIONALE *Il ruolo pubblico della filosofia*, Torino, organizzato dalla Scuola d’Alta Formazione, Discussant selezionata e relatrice con intervento intitolato “La filosofia: imprescindibile riflessione (linguistica) pubblica dai margini della società”.
33. 28-29 novembre 2012: 1° CONVEGNO DEI DOTTORANDI E DOTTORI DI RICERCA PUGLIESI – Università di Bari. Relatrice con un intervento intitolato “Dal solipsismo all’alterità. Decostruendo la mitologia del proprio attraverso il linguaggio a partire da Ludwig Wittgenstein”.
34. 24-27 ottobre 2012: CONVEGNO *FIGURE E FORME DEL NARRARE Incontro di prospettive* - Università di Bari. Relatrice con un intervento intitolato "Narrare l'interiorità. Con Wittgenstein oltre il solipsismo".

35. 5-7 ottobre 2012: XIX CONVEGNO DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO *Senso e sensibile. Prospettive tra estetica e filosofia del linguaggio* – Università di Bologna. Relatrice con un intervento intitolato “I ready-made di Duchamp e il vedere-come in Wittgenstein”.
36. 28-30 settembre 2012: XL CONGRESSO AISS *Semiotica delle Soggettività* – Università di Torino. Relatrice con un intervento intitolato “Pensare i limiti del Soggetto attraverso la filosofia del linguaggio di Wittgenstein”.
37. 24-27 settembre 2012: CONVEGNO INTERNAZIONALE. *Attraverso crisi e conflitto. Pensare altrimenti con Paul Ricœur* – Università del Salento, Lecce. Relatrice con un intervento intitolato “Mutamenti di senso e vedere come: la metafora dell’estraneo. Ricoeur, Wittgenstein, Waldenfels.
38. 13-14 settembre 2012: VIII CONFERENZA DEL COLORE – Università di Bologna. Relatrice con un intervento intitolato “La grammatica del colore tra vedere e parlare”.
39. 11 Marzo 2011: Convegno *Riflessioni su 150 anni di storia unitaria*, Palazzo del Principe, Muro Leccese (Le) – Relatrice con un intervento intitolato "Lingua italiana e persistenza dialettale".
40. 28 Febbraio – 3 Marzo 2011: 18° Seminario Internazionale Erasmus Euromir, *Interculturalità tra universalismo e particolarismo. Prospettive interdisciplinari*, EUROMIR Napoli 2011, Università di Napoli Federico II, Dipartimento di Filosofia – Relatrice con un intervento intitolato "La lingua tra proprio ed estraneo. In ascolto dell'altro".
41. Giugno 2010: CONVEGNO CODISCO 2010 organizzato dalle Università di Roma "La Sapienza" e "Roma Tre". Relatrice con un intervento intitolato "Il linguaggio tra interno ed esterno in Wittgenstein. Immagini e parallelismi grammaticali fuorvianti".

